

RELACIÓN DE LA PEDAGOGÍA LASALIANA CON EL MODELO DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE MEDIADO EN ESCUELAS Y COLEGIOS LASALLISTAS DE CHILE

*Cristian Alejandro Moncada Aguayo
Colegio De La Salle
Temuco - Chile*

RESUMEN

Este trabajo busca vincular el Modelo de Aprendizaje Mediado con la Pedagogía Lasaliana de los orígenes. A través de la revisión de documentos del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, particularmente la Guía de las Escuelas y el diagnóstico realizado a profesores de las Obras Educativas de Chile, se recalca la pertinencia e importancia de dar sentido a las nuevas formas y modelos educativos utilizados desde la propia identidad y riqueza lasaliana para las aulas del siglo XXI.

Palabras-clave: Educación, Pedagogía Lasaliana, Modelo de Aprendizaje mediado, Mediador, Criterios de Mediación, Guía de las Escuelas Cristianas.

Introducción

En la última década, son variadas las iniciativas innovadoras impulsadas en el Sector Lasallista de Chile, tanto en el campo pastoral¹, el desarrollo valórico², como en el ámbito pedagógico, con el objeto de responder a los desafíos que nos plantea la realidad que viven los niños, niñas y jóvenes que se forman en los centros educativos Lasallistas.

El proceso de innovación llevado adelante en Chile ha sido fruto de la reflexión de los Rectores/Directores encargados del área pedagógica y pastoral de las Escuelas y Colegios Lasallistas, focalizando su atención en las innovaciones que guardan relación con el ámbito pedagógico, acogiendo la necesidad manifestada en la estrategia número 2.10.7 del área pedagógica del XII Capítulo de Distrito³. En ese contexto, se elaboró una propuesta de Innovación Pedagógica que recogió lo realizado, en este tema, en los años recientes.

¹ Por ejemplo: MOAEL (Movimiento Apostólico de Espiritualidad Lasallista), capacitación para los profesores de Religión, revisión y readecuación del programa del Sector de Aprendizaje de Religión, etc.

² Otro ejemplo: puesta en marcha del Programa Distrital de Orientación Vocacional, generación de paneles valóricos para desarrollar la transversalidad, etc.

³ Se plantea la necesidad de impulsar nuevas políticas en relación a la innovación pedagógica en el Distrito Brasil-Chile, y específicamente en el Sector Chile.

Una de estas innovaciones fue la de formar a los docentes en la identificación de los procesos cognitivos vinculados al aprendizaje de los estudiantes, por cuanto esta acción de cambio implicaría un primer elemento a considerar en la mejora de un proceso de enseñanza-aprendizaje: los profesores deben conocer y comprender los procesos involucrados en la generación del conocimiento. Sin embargo, una vez identificados los procesos mentales involucrados en la adquisición del conocimiento se prevé la necesidad de conocer la estrategia más adecuada para desarrollar al máximo las potencialidades de la persona en particular. Por tanto, es importante conocer en qué momento y de qué manera la acción del profesor puede favorecer un proceso de enseñanza-aprendizaje. Aquí existiría un segundo aspecto importante a considerar en la Innovación Educativa: los profesores deben conocer, comprender y dominar la mediación educativa, con el fin de optimizar los procesos de Enseñanza-Aprendizaje. Éste último aspecto de la innovación, el Modelo de Enseñanza de Aprendizaje Mediado será considerado de forma directa en esta investigación.⁴

Impulsado por la riqueza de la *Sesión Internacional de Estudios Lasalianos* - SIEL 2012-2013, el autor propone una forma de vinculación entre el Modelo de Enseñanza de Aprendizaje Mediado, la experiencia educativa lasallista de los orígenes y las concepciones de aprendizaje mediado de los docentes lasallistas de seis de las siete obras educativas de Chile. Para ello se utiliza la lógica empírica-analítica como metodología del trabajo.

Marco teórico

a) Educación

Para desarrollar esta investigación, será clave profundizar en el sentido de la educación en el siglo XXI y los elementos que se deben considerar para hablar de aprendizaje. Siendo este último, el aspecto que otorgará mayor tensión a la calidad de la pedagogía lasaliana que trabajaremos.

Existe coincidencia en que la especificidad del ser humano y su desarrollo están directamente vinculados con la historia colectiva de su especie. Por consiguiente, es oportuno pensar que en la relación e interacción del hombre con su entorno y sus pares se encontrarán las fuentes primeras de su crecimiento y aprendizaje (cf. Bruner, 2003).

Pero resulta bastante evidente que hay una diferencia fundamental en los modos de transmisión del conocimiento, como es el caso de una sociedad tecnológica actual en la que los establecimientos de educación formal son los responsables de la enseñanza, y una sociedad más natural en la que la trasmisión cultural se realiza en el contexto de la acción, como era en el pasado, y todavía hoy en lugares de mayor aislamiento de las urbes. Asimismo, la institución escolar da al conocimiento y a la habilidad una forma más simbólica, abstracta y verbal.

Podemos señalar también que, en el proceso de acercamiento al conocimiento, las barreras culturales y lingüísticas expresan un desafío que es necesario considerar porque otorgan nuevas características a los procesos de formación escolar.

⁴ Propuesta de innovación pedagógica 2005, Distrito Chile.

Es importante tener en cuenta que el conocimiento de algo está siempre ligado a un contexto de la experiencia lingüística y comunicativa a través del cual los sujetos que intervienen en una situación interactiva son capaces de justificar discursivamente la validez de lo que están diciendo.

La necesidad de justificación trae la noción de falibilidad y provisionalidad de los saberes asignados al habla. El puente entre la verdad y la justificación del conocimiento puede ser establecido por el aprendizaje. Así, el proceso de conocimiento no puede ser entendido como algo lejano de las cuestiones que atraviesan la vida cotidiana de las personas, porque el aprendizaje, la adquisición de nuevos conocimientos y la revisión de los conocimientos de sentido común depende de la experiencia de resolver los problemas cotidianos que se presentan. Aprender algo implica superar una explicación, una verdad, una creencia por un concepto nuevo, mejor justificado y que resuelva de mejor forma el problema o la situación vigente. En general se abre, por tanto, una imagen que nos recuerda la temporalidad, la falibilidad y el carácter procedimental del conocimiento (Casagrande, 2012, pp. 29-30).

b) Aprendizaje Mediado y Mediador

En este contexto se presenta la Experiencia de Aprendizaje Mediado (EAM), como:

...un tipo de interacción entre el organismo del sujeto y el mundo que lo rodea. Ciertos estímulos del medio ambiente son interceptados por un agente mediador, quien los selecciona, los organiza, los reordena, los agrupa, estructurándolos en función de una meta específica (Feuerstein, 1986, p. 28-32).

La EAM puede ser una herramienta ofrecida por todos los sujetos sin importar ni su edad ni su condición. El Mediador está llamado a ser el puente entre el medio y el sujeto, desarrollando múltiples acciones debidamente intencionadas, seleccionando, reordenando y clasificando los estímulos. En efecto, cada uno de estos procesos no sólo impactará a los estímulos mediados, sino que también propiciarán la capacidad de darle sentido y significación al estímulo en el receptor de la mediación.

Para generar un primer acercamiento entre el Aprendizaje Mediado y la experiencia Lasaliana de los orígenes es prioritario comprender como, en la óptica de Feuerstein, existe una creencia profunda en la modificabilidad⁵ humana, en la adaptabilidad humana, a partir del rol complementario del aprendizaje mediado, ejercido y acompañado por un mediador experto; y para San Juan Bautista De La Salle, quien consideraba que el docente es el sujeto articulador del cambio al interior de las instituciones educativas y, por tanto, es el eje central del proceso Enseñanza-Aprendizaje que sucede en cada centro educativo. Identificamos claramente que existe un primer elemento de encuentro crucial y que será la base de los procesos sostenidos en la investigación. Nos referimos al educador y/o mediador lasaliano.

Este hecho por sí mismo justifica el interés en la formación del profesor. Es importante reflexionar que al referirse a la formación de los docentes, ésta no puede reducirse al

⁵ La modificabilidad cognitiva se resume, a manera personal, como la capacidad que tiene cualquier persona de cambiar su manera de actuar, de hacer, de pensar y de aprender, siempre y cuando sea a través de un mediador preparado para guiar a la persona, niño o adulto, hacia las metas fijadas.

aprendizaje de algunos contenidos disciplinares y al dominio de unos principios pedagógicos y didácticos, sino que también debe considerar la apropiación de un campo del saber y su respectiva estrategia para profundizar, cuestionar y hacerlo crecer por medio de los pasos científicos. Ésta es la única forma que el docente no se convierta en un repetidor pasivo de información. Si se quiere un alumno “activo-participativo” en el proceso de adquisición del conocimiento y en el desarrollo de habilidades pertinentes, antes se requiere de un maestro que genere una reflexión profunda del saber, siendo un actor activo en la búsqueda del saber.

Efectivamente, la generación de un pensar distinto pasa por la “persona” del profesor, considerando sus representaciones, sus conceptos, sus creencias y prejuicios particulares, sus estrategias de acción y reflexión. Debe existir un cambio en la forma de percibir la realidad, en la forma de procesar sus elementos y en la interacción con el mundo. Debe existir una transformación del pensar y del hacer respecto a su propia práctica educativa.

Si la experiencia de aprendizaje mediado de cualquier niño en particular realmente desempeña un rol tan central y esencial en determinar su futuro, en el desarrollo de sus habilidades mentales futuras y en muchísimos aspectos diferentes, entonces esto nos lleva a un concepto optimista de la inteligencia, de lo que sería la capacidad humana de modificar para adaptarse a las nuevas situaciones de la vida. Razón por la cual estos dos conceptos - el aprendizaje mediado y la modificabilidad humana - van juntos; están muy entrelazados, porque cada uno lleva al otro. El aprendizaje mediado es la base, el cimiento sobre el cual podemos concebir la modificabilidad humana y afirmar que cada niño en particular puede, en forma significativa, cambiar; que puede, en forma significativa, aprender y adaptarse a cualquier tipo de situación de vida (cf. Sasson, 2001, p.19).

Un segundo punto de encuentro será que, aún cuando los conceptos manejados en el siglo XVII por Juan Bautista de La Salle y los primeros Hermanos eran distintos, la tesis de base para con la EAM sigue siendo la misma, tanto en las concepciones humanas de cambio como en las propiamente de aprendizaje. Por ejemplo:

Por hacer que (sus hijos) ganen una nonada, les hacen perder ventajas considerables. Para convencerlos hay que hacerles ver cuán importante es para un artesano saber leer y escribir, pues por pocos alcances que tenga, sabiendo leer y escribir, será capaz de todo (GE 16.2.21).

En este texto de la *Guía de las Escuelas Cristianas*, es posible vislumbrar la confianza en el aprendizaje de los niños y jóvenes sin importar su condición social y económica. También la expresión “será capaz de todo”, evoca en lo contextual la importancia del aprendizaje de la lecto-escritura como puente y promotor social en Francia del 1600; pero, también es la concreción de una lógica continua de aprendizaje, y como se planteaba anteriormente, cada niño en particular puede en forma significativa cambiar, aprender y adaptarse a cualquier tipo de situación de vida.

Aún cuando el objeto de estudio de la mediación del aprendizaje no aparece en cuanto tal en los escritos de San Juan Bautista de La Salle, hay referencias múltiples a la interacción que debe existir profesor-alumno, Hermano-alumno, como parte del proceso pedagógico lasaliano de los orígenes. En los próximos párrafos se exponen aquellos elementos que podrían tener una correlación con los criterios de mediación del

aprendizaje que han sido tomados como base para el estudio de campo de las obras educativas de Chile.

c) Criterios de mediación

Como se ha dicho anteriormente, Feuerstein entiende la Enseñanza de Aprendizaje Mediado como una cualidad de la interacción entre el ser humano y su entorno, que resulta de los cambios introducidos en esta interacción por un mediador humano que se interpone en el organismo receptor y las fuentes del estímulo. Por todo ello, el mediador se convierte en el organizador y planificador del mundo de interacciones que llevan a la Modificabilidad Cognitiva Estructural del educando. Los criterios de mediación son las formas y estilos concretos de interacción que orientan la conducta del mediador en el proceso educativo (cf. Tébar, 2003, p. 34).

Sin el afán de realizar un encuadre forzado de las experiencias educativas de la tradición formativa lasaliana de los inicios, se buscará establecer que situaciones o rasgos podrían vincularse entre los criterios de mediación y enmiendas, solicitudes y aportaciones pedagógicas expresadas particularmente en la *Guía de las Escuelas Cristianas*, texto que recoge todo lo que los Hermanos de las Escuelas Cristianas habían de tener en cuenta en el modo de dar la clase y de mantener las escuelas del Instituto. La primera edición impresa de la *Guía* es de 1720, es decir, al año siguiente de la muerte de san Juan Bautista de La Salle⁶ (cf. G.E. 1).

Por criterios de mediación entenderemos los facilitadores del análisis de las causas responsables del producto final en la interacción del mediador y el niño. En otras palabras, estos criterios aportan una particularidad de relación entre el mediador y el mediado, que favorecen la interacción y, por ende, también la modificabilidad de sus educandos.

Metodología

La pregunta de base en la investigación es: ¿De qué forma se relaciona la pedagogía lasaliana de los orígenes con las nuevas formas de aprendizaje, particularmente con el Modelo de Aprendizaje Mediado implementado en las Obras Educativas de Chile? Para su respuesta se utilizó el análisis textual de la *Guía de las Escuelas Cristianas*, confrontado con los criterios de mediación aportados por el Profesor Feuerstein. Como segundo aspecto, se recoge desde una mirada cuantitativa y cualitativa las percepciones de los docentes de las Red La Salle-Chile, con más de 10 años de permanencia en la Institución, sobre la aplicación de los criterios de mediación en su práctica pedagógica y la relación con la pedagogía lasaliana.

⁶ Pero en el preámbulo se advierte que la existencia del libro viene de tiempo atrás, y que para llegar al texto que se ofrece se ha corregido dos veces. Una de ellas, a propuesta del Capítulo General que eligió al Hermano Bartolomé como sucesor del Fundador. El Capítulo pidió que se revisaran algunas de las cosas que figuraban entre las normas, y el Fundador accedió a ello. La otra fue cuando se decidió imprimirla, con el fin de disponer el texto lo mejor posible para la edición. En la portada de dicha edición aparece claramente el lugar y el año: Aviñón, en la imprenta de Joseph-Charles Chastanier, 1720.

Los datos para el corte empírico fueron recabados, mediante cuestionarios que se administraron a través de correo electrónico y en papel, dependiendo de la disposición de cada centro educativo. Las preguntas planteadas fueron unas abiertas, permitiendo a los docentes responder con sus propias palabras, y otras cerradas, en donde se debió escoger entre las alternativas a la pregunta.

Para el ordenamiento de los criterios de mediación se utilizaron dos grandes categorías: estilos de relación y estilos de mediación, para los cuales existían 3 y 9 sub-categorías respectivamente.

La participación contempló a dos escuelas y cuatro colegios de la red⁷, de los cuales cuatro se encuentran en la ciudad de Santiago, capital de Chile, y dos en la ciudad de Temuco. El total de profesores participantes fue de 37.

Resultados

Como elementos de comparación y análisis se utilizaron los criterios de mediación y su relación con la tradición pedagógica Lasaliana. Para la presentación de los criterios, se utilizó la descripción presentada por Tébar (2003) en su libro *El perfil del Profesor Mediador*.

a) Análisis textual:

Luego de realizar la vinculación entre los criterios de mediación y las aportaciones que presenta la *Guía de las Escuelas Cristianas*, es posible aseverar que aún cuando son construcciones textuales con diferencias de siglos en su confección, el grado de avance y conocimiento educativo dispar, el tipo de reflexión teórico y eminentemente práctico de uno en relación al otro, las concepciones culturales, sociales e incluso religiosas diferentes o ausentes en algún caso, existe a nivel de la estructura semántica del discurso una coherencia, dada por tópicos textuales, que trascienden a la interpretación que podemos dar exclusivamente al acto educativo; como, por ejemplo, al referirse a la concepción de persona, de la individualidad, del acompañamiento, de la relación, participación, etc. Es indudable una conexión capaz de transportarse en el tiempo y otorgar vitalidad a las prácticas educativas manifestadas en el Modelo de Enseñanza de Aprendizaje Mediado y la Educación Lasaliana de antaño y de hoy.

Para establecer este tipo de relación, supra-educativo, nos apoyamos en la reflexión del Hno. León Lauraire (2004) sobre la concepción de la participación, que se manifiesta en la *Guía de las Escuelas Cristianas*:

La palabra participación no entra en el vocabulario de La Salle, pero puede ayudarnos a comprender mejor lo que pasaba en las escuelas. La participación se desarrollaba normalmente de tres maneras:

- El mismo sistema de trabajo implicaba una actividad constante y sostenida de cada alumno. Se trataba de aprendizajes, y en ese campo nadie puede ser sustituido. Cada

⁷ Escuela San Lázaro (Región Metropolitana- Santiago); Colegio San Gregorio (Región Metropolitana- Santiago) ; Colegio De La Salle La Reina (Región Metropolitana- Santiago) ; Instituto La Salle (Región Metropolitana- Santiago) ;Escuela Francia (Región de la Araucanía- Temuco) ; Colegio De La Salle Temuco (Región de la Araucanía- Temuco).

uno es el verdadero responsable de su progreso. En la escuela lasaliana el alumno nunca es un oyente pasivo.

- En determinados momentos de ejercicios colectivos, la participación tomaba la forma de ayuda que ciertos alumnos debían prestar a sus compañeros que la necesitaban. Corregían sus errores, les ayudaban a resolver dificultades o a solucionar problemas... La ayuda mutua existía también cuando la clase funcionaba en ausencia del maestro.
- Pero, se desarrolla sobre todo en la práctica de la solidaridad, gracias a los “oficios” con los que, cada uno a su manera, contribuían a la buena marcha del conjunto de la clase. La frase con que se inicia el capítulo de *Los oficios en la escuela* es muy significativa: “Habrá varios oficios en las escuelas, para desempeñar una serie de funciones que los maestros no pueden o no deben hacer ellos mismos.” Y enseguida se enumeran catorce y se explican brevemente. Se trata de una especie de devolución de responsabilidad por parte del maestro, y de una participación real por parte de buen número de alumnos que desempeñan esos oficios (Lauraire, 2004, p. 9-10).

En su contraparte se presenta otro aspecto que trasciende al hecho puramente educativo que, visto desde la Enseñanza de Aprendizaje Mediado, podrá estar fuertemente vinculado a la Tradición Educativa Lasaliana. Nos referimos a la heterogeneidad. Es en el sentido de permitir una interacción continuada, tensiones entre diferencias de personalidades y funcionamientos cognitivos de cada individuo. ¿Qué es mejor para un buen aprendizaje o una buena mediación: un grupo heterogéneo o uno más homogéneo de alumnos en el aula? Muchos profesores podrían pensar que un grupo homogéneo es mucho mejor. En efecto, prefieren un grupo homogéneo. Nosotros no estamos de acuerdo con esta premisa. En la sociedad que nos toca enfrentar, nos encontramos con diferentes personalidades que tienen a su vez diferentes preferencias. Necesitamos, por tanto, saber adaptarnos a lo heterogéneo, con lo cual este aspecto social es de gran importancia para aquellos que funcionan de modo diferente. Sin este acercamiento real del aprendizaje, el proceso de trascender a un aprendizaje significativo simplemente sería deficiente.

A continuación se presentan algunos ejemplos de posibles vinculaciones entre la Enseñanza de Aprendizaje Mediado y la Tradición Educativa Lasaliana, presentada en la Guía de las Escuelas Cristianas.

1.- Intencionalidad y reciprocidad

Se consigue generando un sentimiento de empatía, confianza y competencia en el sujeto, pero a la vez despertando implicación y deseo de logro de las metas propuestas. De ahí que el mediador tienda a la transformación de los estímulos, el cambio de intensidad y signo positivo para lograr la transmisión de su propósito.

1.1 Nunca manifestará más amistad a unos que a otros para evitar la envidia, salvo si alguno ha actuado bien, para presentarlo como estímulo a los demás, diciendo al mismo tiempo que apreciará de la misma forma a cuantos obren igual. (GE 25,4,16).

Interpretación: Es posible vincular el criterio de mediación con este hecho concreto expresado en la *Guía de las Escuelas Cristianas*, al enfatizar el estímulo al estudiante

que posee una mayor competencia sobre la actividad en cuestión y exponiendo su experticia hacia los otros. Este proceso está relacionado con la manifestación de intencionalidad desde el educador al estudiante, a través del estímulo verbal como parte de la implicación en la tarea; tanto del alumno que servirá de ejemplo, como también de aquellos invitados a la ejecución de la tarea.

2.- Trascendencia

Propicia que el objeto de la interacción no quede en lo externo del acto educativo, sino que descubra su posibilidad de proyección de futuro y la aplicación de los aprendizajes a otros saberes y a la vida. La trascendencia debe anticipar el futuro, prever nuevas situaciones, descontextualizar y generalizar los conocimientos. Lo que trasciende es lo esencial, lo que perdura.

2.1- Este libro⁸ contiene todos los deberes tanto para con Dios como para con los padres, y las reglas de cortesía civil y cristiana. Está impreso en letra gótica, más difícil de leer que los caracteres franceses. (GE 3,9,2).

Interpretación: Dentro de las indicaciones que ofrece la *Guía*, se hace alusión al libro de *Urbanidad*, que es parte de la instrucción normal de un estudiante que previamente ha desarrollado la lectura perfecta en latín y francés. Junto con el aprendizaje de la escritura, interactuará con el libro antes mencionado. Su vinculación con la trascendencia radica en la intención del mediador de ampliar los sistemas de necesidades de sus alumnos, con orientaciones que no son familiares ni habituales, así como aplicar algunos elementos de la actividad propia en otras circunstancias de tiempo, lugar, etc. En efecto, lograda la destreza de lectura por los estudiantes, se les provee de una gráfica distinta, nueva y a la vez de escenarios posibles de encontrar en el siglo XVII, como parte del entramado social propio de Francia.

3.- Significado

El estudiante debe percibir los significados y valores de todo acto educativo. Es importante se capte la relevancia de entender y desarrollar el significado de cuanto aprende ya que sólo así se van a sustentar su motivación intrínseca y la construcción de sus aprendizajes.

3.1- El maestro cuidará de enseñar a los alumnos que comienzan a leer en latín el modo de pronunciar correctamente el latín, diferente en varios aspectos de la pronunciación francesa (GE 3,8,6).

Interpretación: La solicitud para el maestro-mediador de las Escuelas Cristianas presentada en la *Guía*, es ayudar a situar al estudiante en distintos niveles de valoración, particularmente en las implicaciones de carácter cultural. La distinción realizada entre la pronunciación francesa y latina, buscan el compromiso con el aprendizaje al saber apreciar y leer los significados en su propio contexto. Por consiguiente, el mediador

⁸ La obra *Reglas de Cortesía y Urbanidad Cristiana* es un libro concebido y realizado para uso de los alumnos en la escuela, aunque después desbordó esta primera intención. Era el libro que se empleaba en las Escuelas Cristianas, para los alumnos que estaban en el nivel octavo de lectura porque estaba impreso con letra gótica, y por lo tanto más difícil de leer de corrido que la escritura ordinaria. En el siguiente nivel, noveno y último, la lectura se realizaba en manuscritos.

también atribuye valor social y cultural a diferentes fenómenos; en este caso, los idiomas. Es posible también atribuir esta diferenciación al valor dado a la lengua propia de los ritos religiosos y en no pocos casos, artísticos y/o culturales.

4.- Sentimiento de capacidad

Es necesario que cada educando conozca sus habilidades y las ponga en práctica. Se debe superar la inconsistencia o pereza en este autoanálisis, ya que es importante elevar la autoestima y la autoimagen, al mismo tiempo que se desarrolla mayor nivel de autoconfianza y de motivación para el aprendizaje. Las expectativas sobre un alumno deben estar basadas en el conocimiento de sus capacidades.

4.1 Los principiantes no se llaman así porque acaban de comenzar esa lección, pues algunos podrían permanecer mucho tiempo en ese orden de lecciones, si no adelantarán lo suficiente para pasar a un orden más avanzado (GE 3,1,4).

Todos los alumnos de cada lección seguirán el mismo libro y la misma lección; siempre se hará leer primero a los menos adelantados, comenzando por la lección más baja y terminando con la más alta. (GE 3,1,11).

Interpretación: Es posible apreciar una comprensión de progresión del aprendizaje, en el cual todos están llamados a superarse. También se deja claro la existencia y coexistencia de diferentes niveles al interior de los grupos. El inicio de la lección es siempre en un nivel más básico y menos complejo, permitiendo que todos tengan la oportunidad de practicar desde sus propios logros. Es así como podemos ver un mediador que selecciona tareas o actividades adaptadas a lo que saben los estudiantes y al esfuerzo que se requiere para lograr éxito.

5.- Regulación y control de la conducta

Es un fenómeno cercano a la metacognición. Es un proceso de homeostasis por el que aceleramos o retrasamos una conducta para establecer un equilibrio en el obrar. El autocontrol exige reflexión antes de la decisión. El objeto de la regulación de nuestra conducta es someterla a unas normas interiorizadas para lograr una mayor eficacia.

5.1- El maestro cuidará de que los alumnos no lean las sílabas demasiado seguidas, sino haciendo una breve pausa entre cada dos sílabas, y que eviten decir varias demasiado deprisa o demasiado seguidas. (GE 3,2,27).

Interpretación: Aún cuando el criterio de mediación de regulación y control de conducta opera más bien como un proceso interno de reflexión cognitiva, es posible establecer cierto vínculo en la pausa que invita y exige el educador lasallista para la tarea. En efecto, el mediador tiende a demorar y orientar la lectura, anticipando una reacción impulsiva e inadecuada de sus alumnos, que normalmente es precursora de un error y no necesariamente de desconocimiento.

6.- Conducta compartida

Proceso por el cual se comparte a través de la comunicación del pensamiento, permite una mayor conciencia de sí mismo y mayor claridad en el pensamiento. El acto de

compartir viene determinado por la necesidad de estar unidos a los otros. La necesidad de compartir ayuda a la persona a pensar con más claridad, a ordenar la información, a explicitar los pensamientos implícitos.

6.1 Los maestros se pondrán de acuerdo con el Inspector sobre aquellos que podrían ser cambiados, pero que no sería conveniente cambiarlos en esa ocasión, porque hay que dejar algunos en cada lección y en cada orden de lección que sepan leer bastante bien, para alentar a los demás y servirles de modelo, y para que les enseñen a pronunciar bien y a expresar claramente tanto las letras como las sílabas o las palabras, y a hacer bien las pausas (GE 3,1,29).

6.2 Al principio, cuando un alumno haya sido puesto en esta lección para que se acostumbre a seguir en su libro mientras leen los demás, el maestro procurará darle un compañero durante algunos días, según lo juzgue necesario, para que le enseñe la manera y le haga seguir, teniendo los dos el libro por los extremos, uno de un lado y otro del otro (GE 3,3,5).

Interpretación: La comprensión de aprendizaje como un fenómeno sociocultural es algo expuesto con anterioridad en la investigación y es base de casi todos los estudios sobre la educación. Manifiesta es la práctica en la escuela lasallista de colaborar mutuamente, haciendo conscientes a los estudiantes de que cuando se ayudan se enriquecen mutuamente.

7.- Individualización y diferenciación psicológica

No es posible olvidar que la atención a las diferencias, a los estilos cognitivos diversos, obliga a adoptar ritmos adecuados a las necesidades que se vayan manifestando. Cada alumno debe ir reconociendo sus diferencias en la forma de aprender, de expresarse, de sentir y de actuar, como un camino de aceptación y respeto a las diferencias mutuas, que son fuente de riqueza. Si toda educación debe estar basada en el conocimiento de cada alumno, no basta conocer la situación presente sino también sus experiencias pasadas y las bases de sus conocimientos actuales.

7.1- El maestro hará que varios alumnos digan, uno tras otro, señalando en el cartel, las dificultades y las razones por las que se mantienen en él (GE 3,7,9).

Interpretación: A través del ejercicio de compartir las formas y dificultades en la lección desarrollada, permite al mediador mostrar cómo aprenden los alumnos, diferenciando sus peculiares estilos de aprendizaje. Por otra parte, permite que todos los estudiantes valoricen los distintos niveles y estilos de aprendizaje, destacando su propia individualidad.

8.- Búsqueda, planificación y logro de objetivos

Es necesario que para evitar la superficialidad, la rutina y la precipitación al iniciar las acciones sin saber por qué se emprenden, el mediador interviene desde sus propias prioridades para luego exigirla a los estudiantes. La enseñanza efectiva implica proponer unos objetivos concretos y alcanzables, compartirlos, buscarlos conjuntamente y evaluar su logro. Sólo este modelado enseñará a los alumnos a proponerse objetivos

bien concretos en su vida. La planificación se ordenará a la consecución de sus objetivos.

8.1 Cuidarán particularmente de no presentar ningún alumno al Inspector para que lo cambie, si no está muy preparado. Los escolares se desalientan fácilmente cuando han sido admitidos por el maestro y no los cambia el Inspector (GE 3,1,26).

8.2 En el silabario, los alumnos sólo deletrearán las sílabas y no las leerán. Es necesario hacerles conocer antes las dificultades que se hallan en la pronunciación de las sílabas, que en francés no son leves. Para ello es necesario que el maestro conozca perfectamente el tratado de la pronunciación (GE 3,3,6).

Interpretación: En la escuela lasallista es posible ver que los alumnos son movidos al compromiso con los objetivos propuestos, implicándolos en su consecución. Por otra parte, el maestro tiene claro los objetivos a alcanzar; por tanto, es constante en los esfuerzos para conseguir aquellas metas. En la frase "cuidarán particularmente" existe una importante afirmación de calidad y evaluación que se objetiva a través de la interacción con el "Inspector", Hermano externo al aula y que sirve, en este caso, de garante del logro de aprendizajes.

9.- Cambio, búsqueda de novedad y complejidad

Se trata de disponer al educando a desencadenar mecanismos nuevos y destrezas que le preparen para afrontar lo nuevo. El gozo de conocer, vencer y conquistar lo desconocido viene exigido hoy por la cultura del cambio, del desafío y la constante novedad. Es imprescindible el acompañamiento en las primeras de cambio para que el estudiante descubra los pasos que va dando en su proceso de aprendizaje y para asegurar el éxito y evitar el fracaso en las situaciones de mayor riesgo y desafío.

9.1 La mañana anterior, si se cambia a los alumnos de lección por la tarde, o la tarde anterior, si se cambia por la mañana, el maestro dará a cada uno de los adelantados o perfectos de cada lección, una lección para que la estudien y reciten como si efectivamente estuvieran en la lección a la que pretenden pasar (GE 3,1,32).

Interpretación: La comprensión del acompañamiento es manifiesta cuando se propone una actividad anticipatoria, generando conflicto cognitivo que será la mejor preparación para afrontar las acometidas de los problemas más complejos.

10.- Conocimiento del ser humano como entidad cambiante

Es importante conseguir que cada persona sea consciente de cómo se va produciendo el cambio y por qué ciertos cambios nos causan trastornos y problemas. Pero, a medida que el crecimiento se va dando, debe producirse un sentimiento de competencia y seguridad personal.

10.1 Con todo, los maestros procurarán enseñarles en la lección siguiente lo que corresponde a la anterior, suponiendo que no lo sepan suficientemente (GE 4,5,15).

Interpretación: Al igual que en otros criterios de mediación, la comprensión del ser humano como entidad cambiante es algo con matices particularmente internos de la persona. No obstante, el maestro lasaliano procura comenzar desde los conocimientos previos de los estudiantes, ayudando a constatar los cambios; haciendo al alumno más consciente de cómo se va produciendo el progreso y por qué ciertas modificaciones pueden causar problemas y trastornos. En definitiva se favorece un proceso cimentado en el sentimiento de competencia y seguridad personal.

11.- Búsqueda de alternativas optimistas

Es posible mediar una actitud positiva, alegre, entusiasta, que supera todo problema. En la mediación optimista cabe el enfoque del perfeccionamiento. Se puede preguntar: ¿Cómo podemos hacer mejor lo que estamos haciendo? ¿Existe una forma más perfecta para realizar una tarea con perfección y calidad?

11.1 Antes del día en que se cambie de lección, los maestros tendrán cuidado de prevenir a quienes, de acuerdo con el Hermano Director o el Inspector, hayan determinado que no pueden ser cambiados, sea por su bien personal, porque son demasiado jóvenes, sea por el bien de la clase y de la lección, para que queden algunos que puedan apoyar a los demás; y procurarán que esos alumnos queden contentos de seguir en la lección o en el orden de la lección en que están (GE 3,1,30).

Los alentarán, incluso, por medio de alguna recompensa, como encargarlos de algún oficio, por ejemplo, el de primero de banco, haciéndoles comprender que es mejor ser el primero o uno de los primeros en una lección más baja, que los últimos en otra más avanzada (GE 3,1,31).

Interpretación: Sin duda que este aspecto desarrollado en las Escuelas Cristianas es importantísimo a la hora de implicar y motivar a los alumnos en un mayor esfuerzo por su formación. Las dos expresiones de la *Guía de las Escuelas Cristianas* dejan en claro la forma de mediar una actitud optimista y de generación de aprendizaje en equipo.

12.- Sentimiento de pertenencia a una cultura

La vida de la persona tiene sentido por la mediación de una cultura, unos valores que llenan de significado. Se podría afirmar, parafraseando a Feuerstein, que la falta de transmisión cultural - o lo que es lo mismo, la falta de mediación - pondría en peligro los valores de continuidad de la humanidad.

12.1 El maestro cuidará de enseñar a los alumnos que comienzan a leer en latín el modo de pronunciar correctamente el latín, diferente en varios aspectos de la pronunciación francesa (GE 3,8,6).

Interpretación: Uno de los grandes esfuerzos de la Escuela Lasaliana de los orígenes fue revitalizar la enseñanza de la lengua materna. El aprendizaje del francés permitió no sólo el crecimiento de habilidades de lectura sino que también fue un puente de potenciación de la propia cultura y de construcción de ésta.

b) Sobre la percepción docente en la aplicación de los criterios de mediación en su práctica

57

La lista de los doce criterios de la Enseñanza de Aprendizaje Mediado presenta una serie de parámetros, sumamente útiles a la luz de los cuales podemos reflexionar nuestro papel en el proceso de mediación. Cada uno de estos parámetros presupone una amplia serie de implicancias prácticas en función de diferentes tipos de actitudes, diferentes tipos de comportamiento, diferentes estilos de reaccionar por parte del mediador.

En esta investigación se elaboró una herramienta en donde se consideraron para cada uno de los criterios al menos 5 implicancias prácticas en el contexto del trabajo en el aula. Se trató principalmente de un modelo de comportamiento y una actitud que reflejaran cada uno de estos doce criterios.

Esta herramienta podría tener entonces un doble propósito:

- a) observar al mediador interactuando con el grupo de niños (as) y jóvenes educandos, y
- b) evaluar la calidad de la interacción de este mediador.

Para efectos de este trabajo, simplemente se consideró la percepción de cada docente sobre su propia práctica y la incorporación de estas 60 indicaciones concretas en el aula.

Algunos ejemplos de estas implicaciones prácticas son:

- Formula preguntas y problemas y concede el tiempo necesario para responderlos.
- Aborda los errores como ocasiones para enriquecer el proceso de aprendizaje.
- Monitorea permanentemente aprendizajes, utilizando estrategias de retroalimentación que permiten que los estudiantes tomen conciencia de lo aprendido.
- Establece una buena selección de la materia y actividades a trabajar.
- Repite actividades para afianzar ciertas conductas y la formación de hábitos de trabajo

c) La vinculación de la EAM, con la Pedagogía Lasaliana, desde la propia experiencia de profesores

A modo de reflexión y profundización, es importante mencionar que existen al menos dos aspectos vinculados al rol del mediador que podrían ser decisivos en la vinculación permanentemente mencionada en este trabajo:

- Profesionalismo: El nivel de profesionalismo del mediador es relevante. Un educador bien formado tiene mejores oportunidades de que le vaya mejor en la mediación que aquel que está menos capacitado. Cuanta más experiencia profesional de vida se acumule, se tienen mejores oportunidades de convertirse en mejores mediadores.

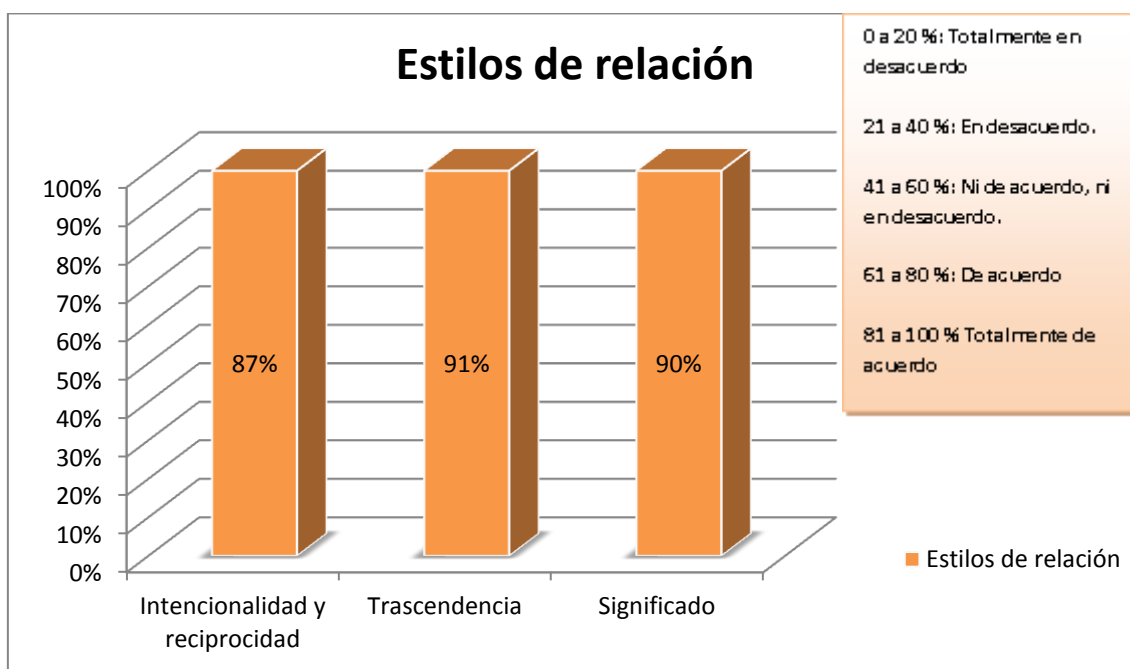


Tabla 1: Autoevaluación de profesores sobre la aplicación de criterios de mediación en su práctica habitual.

Respuesta de la totalidad de la muestra - creación del autor

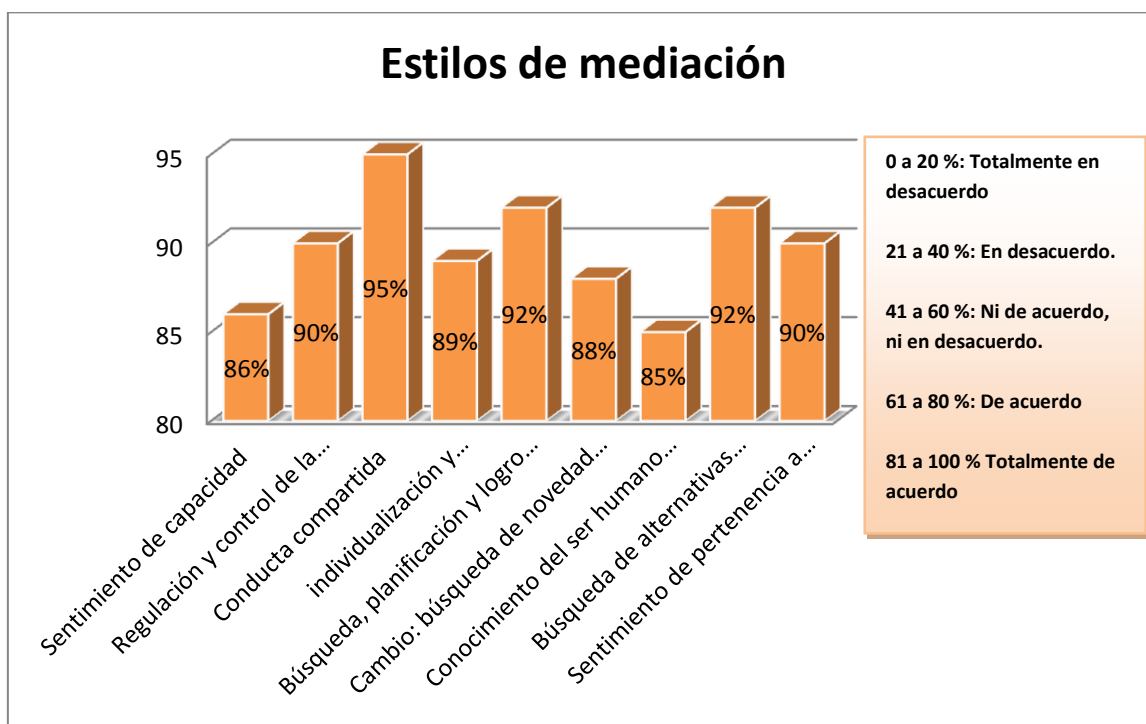


Tabla 2: Autoevaluación de profesores sobre la aplicación de criterios de mediación en su práctica habitual.

Respuesta de la totalidad de la muestra - creación del autor

- Personalidad: Los rasgos de los docentes ¿puede afectar el producto final del proceso de mediación? Creemos que sí. De lo contrario, cómo explicar un fenómeno que se observa frecuentemente cuando algunos estudiantes pueden aprender fantásticamente con un maestro y muy poco con otro. Ante la imposibilidad de seleccionar en la carrera docente, los primeros podrían tener ciertas características más idóneas que los segundos. Será fundamental que cualquier mediador en potencia, una vez que es consciente de los efectos negativos de un rasgo de su carácter, pueda concordar de que esta misma conciencia lo llevará a buscar las formas más adecuadas para impedir las implicancias negativas de este rasgo deficiente de su carácter.

Con la intención de incorporar diferentes visiones sobre el fin de esta investigación, a continuación se presenta una selección de opiniones recogidas en el cuestionario aplicado a los docentes.

¿Cree que existe relación entre el modelo de aprendizaje mediado y la pedagogía lasaliana? ¿Por qué?

Ambos tienen el foco de atención en el estudiante, y conllevan a despertar en el niño y en el joven sus capacidades y habilidades en un contexto tranquilo y ameno que favorezca el diálogo y la expresión de ideas, sentimientos y/o proyectos futuros (Instituto La Salle).

Sí, puesto que la esencia es el alumno, lograr mediante el acompañamiento que el educando logre los aprendizajes (Colegio de La Salle La Reina).

Sí, se relaciona en la posibilidad de entregarle al alumno espacios de aprendizaje según sus capacidades, destacando logros, respetando al alumno como un individuo único en un ambiente de respeto, tolerancia e integración (Colegio de La Salle La Reina).

Sí, creo que existe relación entre el modelo de aprendizaje mediado y la pedagogía lasaliana, por la preocupación constante de intervención en los aprendizajes de los alumnos de acuerdo a las individualidades, ritmos de aprendizajes que presentan los estudiantes en cada etapa manifestada (Escuela Francia).

Sí, ambos modelos se basan en que los niños son los protagonistas de sus aprendizajes y se respeta su desarrollo personal. Además, se expresa la importancia de la familia para lograr los aprendizajes (Escuela Francia).

Sí, el aprendizaje centrado en el alumno, en su capacidad de desarrollo y lo que puede lograr mediante la mediación de un profesor (Colegio San Gregorio).

Creo que sí, ya que la pedagogía lasallana ofrece una atención personalizada, integral, tomando en cuenta a los alumnos que presentan una mayor dificultad, planteando situaciones de aprendizajes que generan desafíos cognitivos, donde el estudiante es el constructor de su propio aprendizaje (Colegio San Gregorio).

Totalmente de acuerdo, existe una directa relación, porque plantean la valoración de la persona en toda su integridad, donde se entregan herramientas a los educandos para abordar el mundo que les rodea y tocará vivir como artífices de una sociedad en desarrollo (Escuela San Lázaro).

Sí, porque lo más importante para los Hermanos de La Salle es que el niño adquiera habilidades y capacidades para aprender a desenvolverse en distintos medios, adquiera personalidad, aprenda a pensar y a autorregularse frente a conflictos emocionales y sociales (Colegio De La Salle Temuco).

60

Creo que la relación entre ambos existe, pero falta la apropiación entre el modelo y la pedagogía lasallana para que ambos se puedan complementar como se espera. Pienso además que una de las limitantes para esta apropiación es la falta de tiempo por parte del cuerpo docente para poder pensar y planear más detenidamente su enseñanza, puesto que la formación al respecto está presente (Colegio San Gregorio).

¿Cuál es el aspecto más relevante de la pedagogía lasaliana que ha marcado su trabajo en el aula? ¿Por qué?

El diálogo interactivo y la comunicación, porque en el ideario lasallista se apunta a lograr el liderazgo y participación integral de los educandos. Ejemplos: el uso del diálogo, cantos, poemas, informaciones en periódicos o videos acompañados del análisis grupal (Instituto La Salle).

El trabajo en base a valores, reforzar y enfatizar que todos son capaces, el acompañamiento y atención al alumno de forma fraterna, un trato cercano en la guía diaria (Colegio de La Salle La Reina).

Desarrollar en los alumnos la conciencia de su persona como un ser auténtico. Llamado a realizar grandes aportes a la sociedad, desde una mirada humanista, religiosa e intelectual. Porque considero fundamental la formación integral de los estudiantes, conscientes de su grandeza humana (Colegio de La Salle La Reina).

El refuerzo positivo, el acompañamiento permanente, el inculcar el esfuerzo; perseverancia; superación y la espiritualidad lasallista presente en recordar que todo nuestro actuar está bajo la mirada, amparo y guía de nuestro Dios (Escuela Francia).

Mi dedicación y entrega por acompañar a mis alumnos a que sean buenas personas. Educar es salvar almas, desde sus capacidades hasta su desarrollo potencial, mediado por un profesor lasallista. Mediar permanentemente los aprendizajes, utilizar estrategias de retroalimentación que permiten que los estudiantes tomen conciencia de lo aprendido. Se centra en el alumno de una forma integral (Escuela San Lázaro).

La constante formación de sus docentes en propiciar una mejor calidad para los alumnos en lo intelectual, afectivo, social, los lineamientos claros en valores y actitudes, las exigencias al personal, padres y los alumnos. Durante estos años he sido testigo del lazo afectivo y agradecido de nuestros alumnos y exalumnos que hoy son nuestros apoderados. El sello lasallista es real (Colegio De La Salle Temuco).

Creo que lo que más prima son los valores, base para ser una mejor persona y además el constante perfeccionamiento que brindan a los profesores para entregar en forma constante una educación de acuerdo a las necesidades de los alumnos (Colegio De La Salle Temuco).

La atención y preocupación por el otro a partir de una mirada fraterna (Colegio San Gregorio).

Conclusiones

61

Podemos afirmar que existe un fuerte vínculo entre el Modelo de Enseñanza de Aprendizaje Mediado y la Pedagogía Lasaliana, particularmente la presentada en las experiencias concretas de la *Guía de las Escuelas Cristianas*. Sin embargo, su relación está establecida en aspectos basales del tipo de interacción entre el mediador-alumno (EAM) y Hermano-alumno (*Guía de las Escuelas Cristianas*).

Al referirnos a los aspectos fundamentales, entendemos que esperar traer toda la práctica educativa de los orígenes al día de hoy sería un error. Tampoco se trata de manifestar que lo que se ofrece como innovaciones pedagógicas en el Sector Chile, no lo son tanto, por cuanto ya existían en la experiencia educativa Lasaliana del siglo XVII.

Entonces de qué se trata...

La escuela elemental lasaliana de la *Guía de las Escuelas* posee inmensas intuiciones psicopedagógicas. Pero la complejidad de la educación actual exige mayor profesionalización y un asiduo trabajo en equipo. Aunque no se pretenda la unidad del método, sí es imprescindible caminar hacia un sistema de creencias psicopedagógicas que fundamenten y den cohesión a esas mismas intuiciones. Ésta es la razón de nuestra **propuesta de hacer una relectura de la Pedagogía Lasaliana**, tras conocer los elementos más clarificadores y consistentes de las **Corrientes Pedagógicas actuales**, con visión de futuro. El vertiginoso cambio estructural que vive nuestra sociedad nos exige a los educadores lasalianos realizar esta búsqueda y esta síntesis (Rifkin, J., 2011; citado por Tébar, 2014, p. 32).

En efecto, el esfuerzo es desarrollar una postura crítica del tipo de educación que nos demanda la sociedad de hoy, altamente tecnologizada y permeada por los vaivenes económicos y sociales de un mundo ampliamente globalizado. Esta forma de ver la educación y especialmente la de estilo Lasallista nos abre a un mundo de posibilidades que se encuentran en los nuevos modelos educativos, como el de las teorías cognitivas del aprendizaje y las del modelo de enseñanza aprendizaje, siempre y cuando hagamos el esfuerzo de recoger nuestra experiencia tricenaria, sirviéndonos de ella en sus grandes líneas y que nos permita validar una visión de la persona humana, de la cultura y de la experiencia de fe únicas.

Es posible identificar con claridad que existe un conocimiento de la enseñanza del aprendizaje mediado en un grupo de docentes, con al menos diez años de presencia en los colegios y escuelas de La Salle en Chile. Sus experiencias prácticas en aula, desde su propia evaluación, demuestran un acervo lingüístico y de sentido en su rol de mediadores del aprendizaje. Queda pendiente establecer procesos de verificación con los propios estudiantes acerca de su percepción e impacto de la mediación en el aula.

Actualmente, a más de trescientos años de esa experiencia fundacional, como hombres y mujeres del siglo XXI, al retomar el pensamiento heredado de La Salle y de su primera comunidad de Hermanos, nos hacemos la pregunta sobre las condiciones que hacen posible hablar de una racionalidad pedagógica lasaliana. Al hacerlo, intentamos proponer, más que responder, la pregunta siguiente: ¿qué sostiene un lasaliano cuando utiliza un discurso llamado “pedagogía lasaliana”? (Muñoz, 2011, p. 3).

Las respuestas pueden ser múltiples a ésta última aseveración. Sin embargo, después de esta investigación podemos expresar algunos llamados que tienen eco en el presente y en la tradición. Como por ejemplo: existen doce criterios de mediación que, con una buena interpretación Lasaliana, colaboran en la forma de interactuar de los docentes con los niños, niñas y jóvenes de hoy. Por otra parte, se nos insta a continuar trabajando aspectos tan importante como nuestra adaptación permanente al contexto, el mantenimiento de un clima interactivo en el aula, el incremento de la motivación positiva, la acomodación al nivel de desarrollo de los alumnos y, no menos importante, el estímulo permanente a la creatividad.

Referencias

- Amurrio, S., Murcia, N., Botero, R. (2012). *Pedagogía Lasallista en movimiento*. Cuadernos RELAL, Bogotá-Colombia, p. 39.
- Bauman, Z. (2007). *Los retos de la Educación en la modernidad líquida*. Barcelona: Gedisa.
- Bédel, Henri (1994). *Iniciación a la Historia del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, Tomo 1, Orígenes 1651-1726*. Roma: Casa Generalizia.
- Bruner, J (2003). *La importancia de la educación*. Barcelona: Paidós.
- Casagrande, Cledes fsc (2013). La pedagogía lasaliana en diálogo con el mundo actual: pluralidad, fraternidad y trascendencia. En: Gil, Pedro Ma. y Muñoz, Diego (ed.). *Que la Escuela vaya siempre bien. Aproximación al modelo pedagógico lasaliano*. Roma: Casa Generalicia, p. 251-268. Estudios lasalianos #17.
- De La Salle, Juan Bautista (2001) *Obras completas*. Madrid: San Pío X.
- De La Salle, Juan Bautista. *Guía de las Escuelas Cristianas*. Disponible en: http://www.lasalle.org/index.php?option=com_content&view=article&id=6&lang=es.
- De La Salle, Juan Bautista. *Meditaciones para las principales fiestas del año (MF)*. Disponible en: http://www.lasalle.org/index.php?option=com_content&view=article&id=6&lang=es
- De La Salle, Juan Bautista. *Meditaciones para todos los domingos del año (MD)*. Disponible en: http://www.lasalle.org/index.php?option=com_content&view=article&id=6&lang=es
- Feuerstein, R. (1986). Experiencia de Aprendizaje Mediado. *Siglo Cero*, n° 106, pp. 28-32.
- Feuerstein, R y otros (1994). *Intervención psicopedagógica*. Madrid: Ed. Pirámide.
- Gil, Pedro Ma., fsc (2013b). Tercera parte: pedagogía lasaliana hoy. En: Gil, Pedro Ma. y Muñoz, Diego (ed.). *Que la Escuela vaya siempre bien. Aproximación al modelo pedagógico lasaliano*. Roma, Casa Generalicia, p. 241-250. Estudios lasalianos #17.
- Lauraire, León fsc (2004). *La Guía de las Escuelas Cristianas. Proyecto de educación humana y cristiana*. Roma: Hermanos de las Escuelas Cristianas. Cuadernos MEL 12.

Lauraire, León fsc (2013). La metodología: factor de éxito. En: Gil, Pedro Ma. y Muñoz, Diego (ed.) *Que la Escuela vaya siempre bien. Aproximación al modelo pedagógico lasaliano*. 63
Roma, Casa Generalicia, p. 63-78. Estudios lasalianos #17.

Molina, V. (2007). Educación, evolución e individuación: aproximaciones a una indagación sobre los sentidos de la educación. *Revista PREALC, UNESCO*.

Muñoz, Diego fsc (2011). ¿Podemos hablar de una pedagogía lasaliana hoy? *Revista Digital de Investigación Lasaliana*, N° 3, p. 01-09.

Pozo, J.I. (2006). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. 9ª edición, Madrid: Morata.

Sasson, D. (2001). "I Congreso Latinoamericano de aprendizaje mediado", Tercera conferencia, transcripción oral. Ed. Stella, pp. 49 – 62.

Tébar, L. (2003). *El perfil del profesor mediador*. Madrid: Santillana.

Tébar, L. (2014). *Repensar la Pedagogía Lasaliana con visión de futuro, a la luz de las corrientes pedagógicas actuales*. Roma: Hermanos de las Escuelas Cristianas. Cuadernos MEL 50.

Tedesco, J. C. (1997) Fortalecimiento del rol de los docentes. En: Congreso de Pedagogía. *Atraverse a educar*: 36:55.